

## Fiche projet interdisciplinaire : l'Irlande

Niveau : CM1 / CM2 / 6<sup>ème</sup> (cycle 3)

Thématiques : Sciences et langues

Domaines du socle du socle : domaine 1.2, domaine 2, domaine 4, domaine 5.

Parcours afférent : Parcours PEAC

Sujet/Projet : L'Irlande : entre mythe et réalité

Disciplines concernées : SVT / Anglais

Nom des professeurs : Loïc Jourdre et Amandine Belleville (pour le collège)

Marine Le Boulh (pour l'école élémentaire)

Classe (ou groupe) concernée au collège : classe de 6<sup>ème</sup> B (pour cette année scolaire)

**Éléments et compétences du programme traités par ce projet dans la discipline : langues vivantes**

**Axes culturels du programme** : Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue ET l'imaginaire

**Attendus de fin de cycle (niveau A2)**

### **Lire et comprendre**

- » Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.
- » Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.
- » S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.

### **Ecouter et comprendre :**

- » Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.

### **Parler en continu :**

- » Mémoriser et reproduire des énoncés.
- » S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.

### **Compétences travaillées :**

- Lire : comprendre des textes courts et simples (textes de fiction) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus.
- Ecouter : Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...)
- Parler en continu : Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref. Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.

**Éléments et compétences du programme traités par ce projet dans la discipline : SVT**

**Attendus de fin de cycle**

- Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre et expliquer l'évolution des organismes.
- Situer la Terre dans le système solaire et caractériser les conditions de la vie terrestre.

### **Compétences du programme travaillées :**

#### **Pratiquer des démarches scientifiques**

- Proposer, avec l'aide du professeur, une démarche pour résoudre un problème ou répondre à une question de nature scientifique ou technologique :

» formuler une question ou une problématique scientifique ou technologique simple ;

- » proposer une ou des hypothèses pour répondre à une question ou un problème ;
- » proposer des expériences simples pour tester une hypothèse ;
- » interpréter un résultat, en tirer une conclusion ;
- » formaliser une partie de sa recherche sous une forme écrite ou orale.

### **S'appropriier des outils et des méthodes**

- Choisir ou utiliser le matériel adapté pour mener une observation, effectuer une mesure, réaliser une expérience ou une production.
- Effectuer des recherches bibliographiques simples et ciblées. Extraire les informations pertinentes d'un document et les mettre en relation pour répondre à une question.

### **Pratiquer des langages**

- Rendre compte des observations, expériences, hypothèses, conclusions en utilisant un vocabulaire précis.
- Utiliser différents modes de représentation formalisés (schéma, dessin, croquis, tableau, graphique, texte).

### **Mobiliser des outils numériques**

### **Se situer dans l'espace et dans le temps**

Replacer des évolutions scientifiques et technologiques dans un contexte historique, géographique, économique et culturel.

### **Descriptif du projet :**

Initially, Marine (a primary teacher), Loïc (a biology teacher) and me (as an English teacher) had planned to build up a unit about oceans because it has already been a topic for an interdisciplinary project in our secondary school. If oceans are studied from a scientific point of view, we found it quite relevant to widen this subject to the mystical aspect of oceans.

Ireland is a superstitious country, famous for its myths and legends that have passed on from generation to generation. Indeed, they have provided generations of storytellers with epic magical tales and characters, who embody the nation.

Generally speaking, Irish legends come from religion but some of them are also the mirror of the Irish reality through history and geography. The Giant's Causeway is the perfect example of this dichotomy. When you visit this wonderful place, located on the north coast of Northern Ireland, your imagination will travel along stepping stones that lead to either the volcanic age or to the mysterious legends of the giant.

So, when we read, listen or watch about Ireland, we are at the crossroads between myth and reality. That is the reason why, we have made up our mind to entitle our project: « Ireland, between myth and reality ». This theme will be a guideline from the very beginning of « cycle 3 » (primary school) to the very end of « cycle 4 » (secondary school).

In primary school, teachers will provide the basis about Ireland (general facts, geography) before having a virtual tour in Dublin through a fairy tale (« *Dublin fairy tale* »). This book depicts a famous character, the Little Red Riding Hood, who is wandering around the streets of Dublin to bring her grandma a special witches brew. This first activity will allow pupils to learn more the city and at the same time, provide them the general cultural background about the country. This first step is a necessary preliminary work for a

better understanding of the mythical and emblematic characters such as the Leprechaun, Saint Bridget, Saint Patrick or the mythical figure in Irish mythology, Mac Cumhaill also called Finn Mac Cool.. It goes without saying that the famous festivals like Halloween or Saint Patrick's Day will be taught to children so as to show the way Irish people celebrate them and in a way how Irish legends are becoming alive.

In secondary school and especially in 6ème, students will find out more about the mythical figure of Finn Mac Cool through the Legend of the Giant's Causeway. Mr. Jourden, the biology teacher, will deal with this place like the result of an ancient volcanic fissure eruption and during the English lessons; this scientific event will give birth to a legend. It is said that the basalt columns are the remains of a causeway built by a giant, Finn Mac Cool. He was challenged to a fight by the Scottish giant Benandonner. Finn accepted the challenge and built the causeway across the North Channel so that the two giants could meet.

En SVT, la localisation de ce site exceptionnel classé au patrimoine mondial de l'humanité depuis 1986 et la période de sa mise en place (60 Millions d'Années) pourront aussi être l'occasion de comparer les êtres vivants présents et passés et de travailler sur la classification et l'évolution de la vie.

Our project: « Ireland, between myth and reality » may be continued throughout the cycle 4 through different lesson plans:

